

Viral Hook Cheat Sheet

Allgemeine Hooks (Personal)

Kontroverse Fragen

1. "Warum ist das, was wir alle über [Thema] glauben, völlig falsch?"
2. "Ist [beliebtes Konzept] eine Lüge?"
3. "Warum sollten wir aufhören, [allgemein akzeptierte Praxis] zu tun?"
4. "Hat [berühmte Persönlichkeit] wirklich recht mit dem, was sie über [Thema] sagt?"
5. "Sind wir alle getäuscht worden, wenn es um [Thema] geht?"
6. "Ist [allgemein akzeptiertes Konzept] in Wirklichkeit schädlich?"
7. "Warum ist [etwas, das als negativ angesehen wird] eigentlich gut für uns?"
8. "Sollten wir wirklich [bestimmte Aktion oder Verhalten] fördern?"
9. "Ist [traditionelle Weisheit] heute noch relevant?"
10. "Können wir ohne [etwas, das als unverzichtbar gilt] leben?"
11. "Leute, das kann doch nicht sein – warum akzeptieren wir [gesellschaftliches Problem] als normal?"
12. "Ich bin verzweifelt: Was, wenn alles, was du über [Thema] gelernt hast, komplett falsch ist?"
13. "Das kann doch nicht deren Ernst sein – sind [kontroverse Technologien] wirklich Fortschritt oder der Anfang vom Ende?"
14. "Okay, haltet mich nicht für verrückt, aber könnte [historisches Ereignis] eine riesige Lüge sein?"
15. "Mal ehrlich, was passiert wirklich, wenn [spekulatives Szenario] eintritt? Hat da jemand einen Plan?"
16. "Warum zum Teufel wird [spezifisches Verhalten] noch immer akzeptiert? Bin ich der Einzige, dem das auffällt?"
17. "Kann es sein, dass die Idee von [Ideal oder Wert] total überholt ist? Oder spinne ich jetzt?"
18. "Leute, wir müssen reden. Könnten wir bei [weltweites Problem] komplett auf dem Holzweg sein?"
19. "Okay, ich muss das loswerden: Was, wenn [populäre Persönlichkeit] bei [Thema] komplett falsch liegt?"
20. "Warum vertrauen wir immer noch [überholtes System oder Technologie]? Sind wir alle nostalgisch oder was?"

Kontroverse Aussagen

1. "[Beliebte Meinung] ist ein Mythos, und hier ist der Beweis."
2. "Wir haben alle [Thema] völlig falsch verstanden."
3. "[Etwas, das als negativ betrachtet wird], ist eigentlich der Schlüssel zum Erfolg."
4. "Es ist Zeit, [etwas Kontroverses] als normal anzuerkennen."
5. "[Etwas, das weithin akzeptiert ist], ist die größte Täuschung unserer Zeit."
6. "Nur wenige wagen es zu sagen, aber [kontroverse Meinung] ist die Wahrheit."

7. "Die meisten Menschen sind zu ängstlich, um zuzugeben, dass [kontroverses Thema] real ist."
8. "[Beliebtes Konzept] funktioniert nicht, und wir alle wissen es insgeheim."
9. "Warum [etwas Traditionelles] nicht mehr in unsere Welt passt."
10. "Das Unbeliebte zu sagen: [kontroverse Aussage]."
11. "Nicht zu fassen: Die ganze Wahrheit über [Thema], und niemand spricht's aus!"
12. "[Thema] ist eine Farce – und ich dachte, wir wären schlauer als das."
13. "Alle glauben an [Mythos], aber sorry, das ist der größte Blödsinn ever."
14. "Wir leben in einer Blase, wenn es um [Thema] geht – Zeit, sie platzen zu lassen."
15. "Was die uns über [Ereignis] erzählt haben, ist Märchenstunde. Hier kommt die ungeschminkte Wahrheit."
16. "Alarmstufe Rot: [Beliebtes Konzept] ist nicht cool, sondern katastrophal. Wake up, Leute!"
17. "Ich kann nicht mehr: Es ist Zeit, das Schweigen über [Tabuthema] zu brechen."
18. "Muss mal raus: [Allgemein akzeptierte Theorie] ist Quatsch. Ja, wirklich."
19. "Keiner redet drüber, aber [Thema] ist eine tickende Zeitbombe. Just saying."
20. "Ist es euch klar? [Etwas Positives] ist eigentlich unser Untergang. Uff, musste mal gesagt werden."

Mögliche Folgen, nach dem Video

1. "Du wirst nie wieder [gewöhnliche Aktivität] auf die gleiche Weise tun."
2. "Nach diesem Video siehst du [Thema] in einem völlig neuen Licht."
3. "Du wirst anfangen, [etwas Bestimmtes] in Frage zu stellen."
4. "Dies könnte dein Verständnis von [Thema] für immer verändern."
5. "Du wirst überrascht sein, was passiert, wenn du [eine Aktion] ausprobierst."
6. "Das Ende dieses Videos könnte deine Meinung über [Thema] ändern."
7. "Bereite dich darauf vor, dass deine Sicht auf [Thema] komplett umgeworfen wird."
8. "Was du als Nächstes tust, könnte alles ändern."
9. "Du könntest inspiriert werden, [bestimmte Veränderungen] in deinem Leben vorzunehmen."
10. "Du wirst mit dem Drang zurückbleiben, mehr über [Thema] zu erfahren."
11. "Nach diesem Video wirst du wie ich da sitzen und denken: 'Kann doch nicht wahr sein, oder?'"
12. "Glaub mir, du siehst [Thema] danach mit völlig anderen Augen. Schock garantiert."
13. "Ich schwöre, du wirst sofort was ändern wollen. Ging mir genauso."
14. "Das ist der Punkt, wo du anfängst, deine eigene Detektivarbeit zu [Thema] zu machen. Viel Spaß beim Runterfallen im Kaninchenbau."
15. "Wetten, du fühlst dich danach inspiriert, sofort [spezifische Aktion] zu starten? Passiert den Besten."
16. "Dieses Video dreht alles um, was du über [Thema] gedacht hast. Kopfstand inklusive."
17. "Und dann sitzt du da und fragst dich: 'Was ist noch alles anders, als es scheint?' Willkommen im Club."
18. "Glaub mir, du wirst das Bedürfnis haben, jedem davon zu erzählen. Sorry not sorry für die Whatsapp-Spam."
19. "Das Video lässt dich nicht kalt. Eher so: Alarmstufe Rot, muss sofort handeln."
20. "Eins ist sicher: Deine Sichtweise? Wird nie wieder die gleiche sein. Mind blown."

Song spezifisch (vor Performance)

1. "Kennt ihr das? Im Stau stecken und plötzlich plopt diese krasse Zeile im Kopf auf. Passierte mir neulich. Ich zeig euch gleich, um welche Zeile es geht. Bleibt dran!"
2. "Morgens beim Zähneputzen und zack, da ist diese Melodie. Musste schnell das Handy schnappen und aufnehmen. Klingt verrückt, oder? Wartet, bis ihr sie hört."
3. "Beste Ideen? Kommen mir immer auf komischen Zetteln. Diesmal eine Skizze auf ner Rechnung. Warte, ich zeig's euch – ihr werdet's lieben."
4. "Manchmal, echt müde vom Tag und dann – Booom – diese Topline. Denkt ihr, ich bin zu platt dafür? Nee, muss euch das zeigen. Gänsehaut-Alarm!"
5. "Im Supermarkt, zwischen Klopapier und Nudeln, und mein Kopf spielt verrückt. Eine Melodie! Hört mal, ich spiel sie euch vor. Das wird euch umhauen."
6. "Beim Joggen und plötzlich ist der Refrain da. Musste anhalten, schnaufend ins Handy singen. Klingt wild, aber wartet mal ab, bis ihr's hört!"
7. "Beim Abwaschen und zack, die perfekte Zeile. Ja, mit nassen Händen und allem. Ich zeig euch das, ihr werdet's feiern."
8. "Nachts, aus dem Schlaf gerissen von einer Melodie. Kennt ihr, oder? Musste das sofort festhalten. Ich lass euch Reinhören, bereitet euch auf was Geiles vor."
9. "Im Wartezimmer beim Zahnarzt, und dann kommt sie – die Idee. Klingt bekloppt, ich weiß. Aber hört euch das mal an, es ist der Hammer."
10. "Schlechter Tag und dann kommt die Topline, die alles rettet. Glaubt ihr nicht? Hört selbst, wie ein mieser Tag zum Hit wurde."
11. "Lange Nacht, viele Drinks, und im Taxi nach Hause fällt mir der Beat ein. Glaubt mir, ihr wollt das hören."
12. "Manchmal, mitten in einem langweiligen Meeting, kommt die Rettung: eine Melodie. Hört gleich, was bei mir durchkam."
13. "Im Fitnessstudio, auf dem Laufband, und dann diese Lyrics. Musste sofort runter und aufschreiben. Checkt das aus."
14. "Beim Kaffeeholen, Schlange stehen, und mein Gehirn spielt 4D-Schach mit Akkorden. Gleich zeig ich euch das Ergebnis."
15. "Ihr wisst, wie's ist, wenn ihr eigentlich schlafen solltet, aber stattdessen ein Song entsteht? Passiert mir die ganze Zeit. Bleibt wach, ich zeig's euch."
16. "Pizza bestellen, und der Typ am Telefon inspiriert dich zu einem Song. Klingt komisch? Wartet ab, gleich mehr dazu."
17. "Im Bus, Kopfhörer vergessen, und plötzlich ist sie da – die Idee. Nicht wegschalten, ich teil's gleich mit euch."
18. "Da will man nur schnell den Hund ausführen und kommt zurück mit einer Melodie, die brennt. Hängt euch rein, jetzt kommt's."
19. "Sitze im Studio und starre auf meine Noten... irgendwie fühlt sich heute alles mehr an. Was denkt ihr über diesen Take? Brauche euer Ohr hier."
20. "Gerade vom Label Meeting zurück. Kopf voller Gedanken. Sie haben mir viel zu überdenken gegeben. Checkt das hier mal und sagt mir, was ihr denkt?"
21. "Deadline ist morgen und ich... ich steck fest. Keine Ahnung, ob das was wird. Hört mal rein, ist das was? Brauche echt euer Feedback."
22. "Mein Produzent hat mir was Geschicktes – mitten in meiner Kreativ-Blockade. Nicht sicher, ob's das bringt. Was meint ihr? Kann das was?"
23. "Tag drei im Studio und ich komm nicht voran. Hab diesen Loop versucht, aber... ist der zu simpel? Helft mir mal, Leute."
24. "Nach dem ganzen Feedback heute... nicht sicher, wohin das führt. Diesen Beat auf dem Heimweg gefühlt. Zu gewagt oder genau richtig? Eure Meinung zählt."

25. "Okay, ich bin echt am Verzweifeln. Das hier ist letzte Nacht entstanden. Zu verrückt oder potenzieller Hit? Sagt mir bitte, dass ihr das fühlt."
26. "Guckt mal, was mein Produzent geschickt hat. Bin hin- und hergerissen. Hat das Potenzial oder soll ich's lassen? Warte auf eure Zeichen."
27. "Fühle mich wie in einer Sackgasse. Dieser Loop hier... könnte der was sein oder drehe ich mich im Kreis? Eure Gedanken?"
28. "Vom Label zurück und mein Kopf raucht. Sie sagen, ich soll was Neues probieren. Dieser Beat... zu riskant? Ich zähl auf euch, ehrlich."
29. "Manchmal sitz ich hier mit meiner Gitarre und denke, 'Ist das überhaupt gut?' Ich spiel euch mal was vor. Brauche eure ehrliche Meinung."
30. "Diese Melodie geht mir nicht aus dem Kopf, aber ist sie zu simpel? Oder gerade richtig? Hört mal, was ihr sagt, ist mir wichtig."
31. "Bin fast fertig mit dem Track, aber irgendwas fehlt... Oder bilde ich mir das ein? Hier, sagt mir, ob ihr das auch spürt."
32. "Hab' etwas Neues ausprobiert, aber bin mir unsicher. Ist das der Sound, den ihr von mir hören wollt? Checkt das mal und lasst es mich wissen."
33. "Dieser Refrain... jedes Mal, wenn ich ihn höre, zweifle ich. Zu kitschig? Oder doch ein Ohrwurm? Euer Feedback entscheidet."
34. "Manchmal denke ich, ich hab's, und dann wieder totaler Zweifel. Wie findet ihr diesen Beat? Zu offbeat oder genau mein Ding?"
35. "Mein Produzent meint, das ist der Hit, aber ich? Bin nicht überzeugt. Helft mir raus, Leute. Ihr seid jetzt meine Jury."
36. "Hab die ganze Nacht an diesem Teil gesessen. Jetzt, wo's fertig ist, bin ich mir nicht mehr sicher. Was denkt ihr, soll ich's ändern?"
37. "Versuche schon die ganze Woche, diesen Song zu beenden, aber irgendwas hält mich zurück. Gebt mir mal nen Schubs in die richtige Richtung?"
38. "Ich weiß, ich sollte selbstbewusster sein, aber bei diesem Track... ich weiß nicht. Ihr seid dran – hit or miss?"
39. "Das hier ist was ganz anderes als mein üblicher Stil. Riskant, oder? Hört mal rein und sagt mir, ob ich auf dem richtigen Weg bin."
40. "Leute, ich bin ein bisschen aus meiner Comfort Zone raus. Guckt mal, was ihr davon haltet. Echt jetzt, ich brauch euren Input."
41. "Dieser Song macht mich wahnsinnig. Komme nicht weiter. Was meint ihr? Jede Meinung hilft mir gerade mega."
42. "Das Intro... mal so, mal so. Ich kann mich nicht entscheiden. Was denkt ihr? Zu viel Drama oder passt das so?"
43. "Hab was Neues probiert, aber bin mir nicht sicher, ob's abgeht oder daneben ist. Ihr seid dran. Top oder Flop?"
44. "Manchmal sitz ich da und denk mir, 'Was mach ich hier eigentlich?' So wie bei diesem Ding hier. Soll ich weitermachen oder lieber nicht? Sagt mal."
45. "Also, ich hab da was, aber... weiß nicht, ob ich zu weit gegangen bin. Checkt das mal und lasst mich wissen, ob's cool ist oder too much."
46. "Fühl mich ein bisschen als würde ich auf dünnem Eis tanzen mit dem neuen Track. Was meint ihr? Riskieren oder besser sein lassen?"
47. "Fast fertig zum Rausbringen, aber irgendwie zöger ich noch. Checkt das mal und sagt mir: Hit oder Schrott? Brauche euren Rat."
48. "Hab versucht, mal was anderes zu machen, aber jetzt zweifel ich. Wie klingt das für euch? Gebt mir mal eure ungeschminkte Meinung."

Challenge

1. "Leute, ich hab mir vorgenommen, einen neuen Song in nur 24 Stunden zu schreiben und zu produzieren. Glaubt ihr, ich pack das? Lasst es mich wissen!"
2. "Okay, Challenge für mich: Ein Musikvideo in einer Woche komplett fertig machen. Klingt verrückt, oder? Denkt ihr, ich krieg das hin?"
3. "Hier ist der Deal: Ich will lernen, auf diesem neuen Instrument einen Track in nur einem Monat zu spielen. Zu ambitioniert oder machbar? Was sagt ihr?"
4. "Hab mir in den Kopf gesetzt, jeden Tag für die nächsten 30 Tage einen neuen Beat zu kreieren. Klingt das nach einer Mission Impossible oder traut ihr mir das zu?"
5. "Challenge angenommen: Einen Song komplett auf einem iPad produzieren, und das in nur einer Woche. Denkt ihr, das ist zu schaffen? Eure Meinungen bitte!"
6. "Ich will versuchen, in den nächsten zwei Wochen mit jedem Song auf meinem Album eine andere Musikrichtung zu treffen. Glaubt ihr, ich kann das durchziehen?"
7. "Habe mir vorgenommen, jeden Tag einen neuen Songtext zu schreiben – 14 Tage lang. Ist das zu ambitioniert oder pack ich das? Sagt mir eure Gedanken!"
8. "Meine Challenge: In nur 48 Stunden einen Track von Null auf hundert bringen – inklusive Mix und Master. Unrealistisch oder denkt ihr, ich krieg das hin?"
9. "Ich will in den nächsten drei Tagen drei verschiedene Songs in drei verschiedenen Sprachen schreiben. Zu viel des Guten oder soll ich's wagen? Was meint ihr?"
10. "Meine Herausforderung: Einen kompletten Song nur mit Geräuschen aus meiner Küche produzieren. Denkt ihr, das Ergebnis kann sich hören lassen? Eure Meinung ist gefragt!"